



2019

CONCURSO Maestro Joaquim Lopes

05 de abril (sexta-feira), das 17h às 20h
06 de abril (sábado), das 15h às 20h

INSCRIÇÕES EM WWW.SAMP.PT

ENTRADA
LIVRE

SAMP

www.samp.pt

SAMP
SOCIEDADE
ARTÍSTICA
MUSICAL
dos POUSOS

A SAMP orgulha-se
do reconhecimento
que o seu trabalho
tem merecido por
parte de diversos
organismos e
organizações



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN

Prémio
Gulbenkian Coesão



Ageing@
Coimbra

Prémio de Boas Práticas
de Envelhecimento Ativo e
Saudável na Região Centro



Reconhecida por
Direção geral da Educação
Alto Comissariado para as Migrações, I.P.
Fundação Aga Khan Portugal

Concurso Maestro Joaquim Lopes

2019

REGULAMENTO

1. OBJETIVOS

Com a realização do Concurso Maestro Joaquim Lopes temos como principais objetivos:

- **1.1** Promover os alunos e o trabalho por eles realizado ao longo do ano letivo;
- **1.2** Estimular suplementarmente a motivação para o estudo;
- **1.3** Estimular o estudo de um repertório que, do ponto de vista de época e estilos, seja o mais abrangente e contrastante possível;
- **1.4** Estimular o estudo de obras de compositores portugueses;
- **1.5** Promover o encontro e partilha entre alunos de diferentes classes;
- **1.6** Envolver pais e amigos nos processos de aprendizagem.

2. CALENDÁRIO

2.1

O Concurso Maestro Joaquim Lopes realiza-se nos dias 5 e 6 de Abril, sexta-feira e sábado respetivamente.

2.2

Todos os participantes deverão comparecer no Auditório Barão de Viamonte, na sede SAMP, 30 minutos antes do início do Concurso, a fim de se proceder ao sorteio da sua ordem de apresentação.

2.3.

O Concurso Maestro Joaquim Lopes realiza-se em dois dias com a seguinte ordem de apresentação:

1º dia – Escalões **I, D, C, B, A** – **5 de Abril 2019, sexta-feira**, das 17h00 às 20h00;

2º dia – Escalões **E, F, G, H, J** e **Famílias** – **6 de Abril 2019, sábado**, das 15h00 às 20h00.



SAMP

SOCIEDADE
ARTÍSTICA
MUSICAL
dos POUSOS

R Coronel José
Pereira Pascoal,
Pousos,
2410-234 Leiria

T 244 801 685
F 244 801 441

geral@samp.pt
www.samp.pt

INSTITUIÇÃO DE
UTILIDADE PÚBLICA
(Publicado no Diário
da República, II Série
nº 234 de 11/10/89)

Cont. 501 135 774

2.3

O prazo de inscrição dos participantes termina no dia 30 de Março, sábado às 20h00.

3. PARTICIPANTES

3.1

Podem participar todos os alunos matriculados na Escola de Artes SAMP, em qualquer curso e regime, no ano letivo 2018-2019 e músicos das formações residentes.

3.2

Para participar, os alunos, ou seus encarregados de educação, deverão preencher a ficha de inscrição disponível online na página www.samp.pt e dentro do prazo estabelecido no ponto 2.3.

3.3

A inscrição só fica válida com o preenchimento dos elementos obrigatórios e o carregamento das partituras do repertório a apresentar pelos alunos (excepção aos escalões referidos em 3.4). **Cabe ao professor do participante a responsabilidade de o apoiar na sua inscrição e verificar os ficheiros PDF das partituras e os áudios play along necessários, a carregar no formulário online.**

3.4

Os Escalões **A, B, C** e **Famílias**, definidos no ponto 4., ficam dispensados da entrega de partituras do repertório.

3.5

Os participantes podem apresentar obras de qualquer nível e em qualquer linguagem.

3.6

A inscrição para o Concurso só é aceite se a participação do aluno ou classe tiver a concordância do seu professor, **não havendo exceções.** Cabe à comissão organizadora verificar esta concordância.

3.7

Não é permitido qualquer tipo de participação dos professores com os alunos a concurso, à exceção dos professores acompanhadores.



SAMP
SOCIEDADE
ARTÍSTICA
MUSICAL
DOSPOUSOS

R Coronel José
Pereira Pascoal,
Pousos,
2410-234 Leiria

T 244 801 685
F 244 801 441

geral@samp.pt
www.samp.pt

INSTITUIÇÃO DE
UTILIDADE PÚBLICA
(Publicado no Diário
da República, II Série
nº 234 de 11/10/89)

Cont. 501 135 774

4. ESCALÕES

4.1

O Concurso Maestro Joaquim Lopes terá os seguintes ESCALÕES:

- Escalão **A** – 3-5 anos de idade
- Escalão **B** – 6-7 anos de idade
- Escalão **C** – 8-9 anos de idade
- Escalão **D** – 10-11 anos de idade
- Escalão **E** – 12-13 anos de idade
- Escalão **F** – 14-15 anos de idade
- Escalão **G** – 16-17 anos de idade
- Escalão **H** – a partir dos 18 anos de idade
- Escalão **I** – Música de câmara básico
- Escalão **J** – Música de câmara secundário
- Escalão **Famílias**

4.2

A idade dos participantes é referente a 31 de Dezembro de 2018.

4.3

Os participantes do **Escalão Famílias** têm de formar grupos constituídos por 2 ou mais elementos de uma única família, integrando pelo menos duas gerações, sendo que, no mínimo, um dos elementos terá de ser aluno.

4.4

As apresentações têm um tempo máximo de:

- 5 minutos – Escalões A, B, C e D
- 10 minutos – Escalões E, F, G, I e Famílias
- 15 minutos – H e J

Não existe qualquer tempo mínimo.

5. JÚRI

5.1

O Júri é constituído pelo Conselho Pedagógico, e por um professor de cada classe do Concurso cujo instrumento não esteja representado neste órgão da Escola de Artes SAMP.

5.2

O júri é presidido pela Direcção Pedagógica SAMP.

5.3

Compete ao Júri:

- a) Avaliar os concorrentes;
- b) Atribuir os prémios.



SAMP
SOCIEDADE
ARTÍSTICA
MUSICAL
DOS POUSOS

6. COMISSÃO DO CONCURSO

O Concurso é organizado por uma Comissão constituída pela Direcção Pedagógica e os Delegados de Grupo que integram o Conselho Pedagógico.

7. PRÉMIOS

7.1

Todos os participantes terão direito a um certificado de participação;

7.2

Em cada escalão o júri poderá atribuir até 3 prémios com a seguinte designação:

- 1º Prémio
- 2º Prémio
- 3º Prémio

7.3

O júri poderá ainda atribuir 1 prémio especial:

Interpretação de obra Portuguesa

7.4

Os vencedores dos diferentes Escalões realizam um concerto inserido na Audição Final de Ano da Escola de Artes SAMP, dia 12 de junho, quarta-feira às 21h00 no Teatro Miguel Franco - Leiria.

8. ÚNICO

Todas as matérias omissas neste regulamento são da responsabilidade da Comissão do Concurso de cuja decisão não haverá recurso.

R Coronel José
Pereira Pascoal,
Pousos,
2410-234 Leiria

T 244 801 685
F 244 801 441

geral@samp.pt
www.samp.pt

INSTITUIÇÃO DE
UTILIDADE PÚBLICA
(Publicado no Diário
da República, II Série
nº 234 de 11/10/89)

Cont. 501 135 774