Paulo Lameiro Musicólogo, Pedagogo, Comunicador e Criativo



Musicólogo, Pedagogo, Comunicador e Criativo português, natural de Leiria. Depois de uma breve carreira como Barítono, tendo cantado a solo e integrado o Coro do Teatro Nacional de São Carlos em Lisboa, dedicou-se ao ensino e assumiu a direcção de várias escolas de música, nomeadamente o Conservatório Nacional de Lisboa, o Orfeão de Leiria e a Escola de Artes SAMP em Pousos.

É especialmente a partir desta sua aldeia natal que desenvolve, desde 1992, projectos de educação e produção artística para a primeira infância, de que se destacam Berço das Artes, Músicos de Fraldas, Concertos para Bebés e Pinhal das Artes. Tem vindo a interessar-se mais recentemente pelas práticas artísticas com a comunidade, de que sobressaem projectos como Ópera na Prisão, com reclusos, Novas Primaveras para pessoas idosas, Il Trovatore ou os Roma do Lis com comunidades de etnia cigana. Foi membro fundador, e integrou o primeiro Conselho Científico, do Instituto de Etnomusicologia da Universidade Nova de Lisboa – FCSH, tendo publicado como etnomusicólogo em várias revistas da especialidade. Integrou ainda a Comissão de Liturgia e Música Sacra da Diocese de Leiria-Fátima, e foi o fundador e maestro titular durante 12 anos da Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima.

É pai do Simão e da Natércia, e tem como passatempo a criação de carpas KOI para quem gosta de olhar demoradamente.

1993 – Galardão do Município de Leiria.

1998 – Eleito Profissional de Mérito do Ano pelo Rotary Club de Leiria.

1998 e 2017 – Prémio "Afonso Lopes Vieira" do Jornal Semanário Região de Leiria.

1999 – Eleito o Profissional de maior relevo no domínio da Cultura pela Rádio Clube de Leiria.

2013 – Prémio YEAH! – Innovation. Como Director Artístico Musicalmente.

2014 – Prémio "Afonso Lopes Vieira". Como Director Artístico Musicalmente.

2016 - Prémio ACESSO CULTURA. Como Director Artístico SAMP.

2017 – Prémio COESÃO Fundação Calouste Gulbenkian. Como Director Artístico SAMP.

2018 – Prémio de Boas Práticas de Envelhecimento Ativo – Categoria Vida + Ageing@Coimbra. Como Director Artístico SAMP.

Comunicação

Em vibração permanente Dia 07 de fevereiro, 9h55 | Auditório Barão de Viamonte, sede SAMP

Habitamos e somos corpos vibrantes. Por simpatia, colocamos em vibração o que nos rodeia e depois, ao longo de toda a vida, vamos participando e acompanhando esse mundo que ressoa. E simpatia não é somente o sentimento que nutrimos para com os outros, é também o fenómeno físico que acontece com os sons nascidos dos que os rodeiam por afinidade. Neste encontro falaremos do biológico e da cultura até ao fim das vibrações da matéria, e ao eterno das vibrações humanas.

Moderador da Mesa Redonda

4 olhares sobre o dar a mão Dia 07 de fevereiro, 10h30 | Auditório Barão de Viamonte, sede SAMP

Resumindo e Concluindo

Dia 07 de fevereiro, 17h15 | Auditório Barão de Viamonte, sede SAMP

