Raquel Gomes

Professora de Música, Terapeuta Expressiva e Coordenadora do Projeto SAMP Contigo

Nascida em 1972, na Sé Nova, Coimbra. É professora, licenciada no Curso Superior de Professores do Ensino Básico Variante Educação Musical, na ESE de Coimbra, em 1997, e especializada em Terapias Expressivas, desde 2012, pelo ISLA - Lisboa. Tem inúmeras formações ligadas à Musicoterapia e Terapias Expressivas.

Tem vindo a participar como oradora no Encontro Internacional Saúde com Arte desde 2010, e em vários congressos pelo país e além-fronteiras, com destaque com esta temática para:

- VIII Encontro de Intervenção Precoce de Rio Maior (2010);
- TedEdges Lisboa (2011);
- Colóquio HumanizArte, Intervenções artísticas para um hospital mais Humano no Centro Hospitalar de São João (2012);
- II Congresso de Metodologias Expressivas na Educação, na Saúde e na Comunidade no IPJ Lisboa (2013);
- II ciclo de Conferências ADSFAN em Óbidos (2016);
- V edição do FIL - Festival Itinerante de Leitura, em Brasília (2018);
- IX Congresso Nacional de Cuidados Paliativos e 8º Congresso de Cuidados Paliativos do IPO, Porto (2018);
- I Congresso Internacional A Morte: Leituras da Humana Condição, em Guimarães (Fevereiro de 2019);
- Jornadas Educar para a Morte em Viseu (Outubro de 2019);

- II Encontro da EIHSCP: "Os cinco sentidos em Cuidados Paliativos", em Barcelos (Outubro de 2019);
- Jornadas Sociais - Fundação D. Fernanda Marques, em Ansião (Novembro de 2019).

Atualmente, é professora do Quadro de Agrupamento de Santa Catarina, encontrando-se de licença sem vencimento. Dedica os seus dias à SAMP, desempenhando o cargo de Coordenadora do Projeto SAMP Contigo. Participa, também, como profissional em vários Projetos desta Escola de Artes: *Berço das Artes (Bebés)*, *Guitarras Para Todos*, Auditório 1 (grávidas) e programas hospitalares e comunitários, como por exemplo: Ópera na Prisão; Allegro Pediátrico (pediatria); *"ConSentir o Som" (Psiquiatria aguda); "Novas Primaveras" (idosos); "Amar os Sons" (doença mental); "100 Limites ao Som" (psiquiatria crónica); "Ópera na Prisão" (reclusos); DoiMenor (Laboratório de Musicoterapia do Hospital de Leiria – doentes da unidade de Dor); Il Trovatore (Comunidades ciganas); e Aqui Contigo (pessoas em fase terminal de vida).*

Comunicação

Aqui Contigo - O Som como Último Colo

Dia 07 de fevereiro, 11h45 | Auditório Barão de Viamonte, sede SAMP

A Música e o Som como pedra angular invadem o interior de cada ser humano, chegando à sua essência. Quando tudo parece ter chegado ao fim, quando tudo parece já não fazer sentido, é quando percebemos que o mais importante acontece. Através do Ser, do Estar, do Som e da Arte penetra-se mais fundo na Alma Humana.